

**Amaia Lamikiz Jauregiendo** es licenciada en Historia por la Universidad de Deusto. Tras completar el Programa de Estudios Avanzados en Historia Contemporánea de la Universidad del País Vasco, trabajó como investigadora en el Instituto Universitario Europeo de Florencia (Italia), donde defendió su doctorado en 2005. Ha sido investigadora visitante en la Universidad de Salzburgo (Austria) y en la Universidad de Lund (Suecia). Ha sido profesora del Departamento de Teoría e Historia de la Educación de la Universidad del País Vasco y actualmente trabaja como profesora de Historia en la enseñanza secundaria superior. Obtuvo la beca Agustín Zumalabe 2007 de la Sociedad de Estudios Vascos para estudiar el papel de la memoria histórica en la enseñanza de la historia. Recientemente ha colaborado en varios proyectos de investigación internacionales con artículos sobre la historia social y cultural del País Vasco durante la dictadura franquista. En su tesis doctoral abordó las conexiones entre sociabilidad, cultura e identidad durante el franquismo y su papel en la formación de movimientos de oposición contra la dictadura. Sus intereses de investigación incluyen los enfoques socioculturales de la investigación de la sociabilidad y las identidades nacionales, los estudios cinematográficos y la representación de la historia, así como la investigación sobre la memoria histórica y su papel en la enseñanza de la historia actual.

**Amaia Lamikiz Jauregiendo** graduated in History at the *University of Deusto*. After completing the *Program of Advanced Studies in Contemporary History* at the *University of the Basque Country*, she worked as a researcher at the *European University Institute* in Florence (Italy), where she defended her PhD. in 2005. She has been a visiting researcher at the *University of Salzburg* (Austria) and *Lund University* (Sweden). She has worked as lecturer at the Department of Theory and History of Education of the *University of the Basque Country* and is currently working as history teacher in upper secondary education. She was awarded the 2007 *Agustín Zumalabe* scholarship by the *Basque Studies Society* in order to study the role of historical memory in history teaching. She has recently collaborated in several international research projects with articles dealing with the social and cultural history of the Basque Country during the Franco dictatorship. In her doctoral thesis she dealt with the connections between sociability, culture and identity during the Franco regime and their role in the formation of oppositional movements against dictatorship. Her research interests include socio-cultural approaches to the research of sociability and national identities, film studies and the representation of history, as well as research on historical memory and its role in current history teaching.